

## Interacción Dirigida por el Niño (CDI)

Las habilidades de CDI se utilizan durante los períodos de calentamiento con el adolescente para ayudarles a sentirse menos ansiosos y más exitosos alrededor de nuevas personas y en nuevos entornos. Sin embargo, estas son excelentes habilidades para usar todo el tiempo.

<u>Estrategia</u>	<u>Razón</u>	<u>Ejemplos</u>
<p><b>Elogios Específicos:</b></p> <p>Una declaración positiva sobre lo que está haciendo el adolescente en el momento.</p> <p><i>¡Dígale a su adolescente exactamente lo que esta haciendo que le gusta!</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumenta el comportamiento elogiado</li> <li>• Muestra la aprobación</li> <li>• Aumenta la autoestima y la confianza del adolescente</li> </ul>	<p>Gracias por usar su voz para responder mi pregunta.</p> <p>Aprecio que me miraste cuando me dijiste eso.</p>
<p><b>Reflejos:</b></p> <p>Una declaración que repiten o paráfrasis lo que dice el adolescente.</p> <p><i>¡Evite los “volcados o tip-ups” en el tono de voz!</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés en las ideas del adolescente.</li> <li>• Demuestra la aceptación y la comprensión</li> <li>• Aumenta la comunicación verbal</li> </ul>	<p>Adolescente: Tengo hambre. Adulto: Tu dijiste que tienes hambre.</p> <p>Adolescente: ¿Dónde está el baño? Adulto: Tú quieres saber dónde está el baño (dar respuesta).</p>
<p><b>Descripción de comportamiento:</b></p> <p>Una declaración sobre el comportamiento del adolescente en cada momento.</p> <p><i>¡Imagina que eres un comentarista deportivo!</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permite el adolescente dirigir el juego</li> <li>• Demuestra entusiasmo e interés.</li> <li>• Enseña conceptos</li> <li>• Modela el habla apropiada</li> </ul>	<p>Estás barajando la baraja de cartas.</p> <p>Te veo sacudiendo la cabeza.</p> <p>Estás dibujando una puesta de sol con tus lápices de colores.</p>

## Reglas generales para CDI

- ★ Siga el ejemplo del adolescente en la interacción/actividad
- ★ Evite hacer preguntas y dar órdenes
- ★ Evite crítica (constructivo) o cualquier valoración negativa del comportamiento del adolescente
- ★ Ignore el mal comportamiento menor (e intenta a “cogerle” comportando apropiado lo antes posible después)
- ★ Describa comunicación no verbal sin interpretar su significado (p. ej. “Veo que estas apuntando,” en vez de “Veo que estas apuntando a las papas fritas”)
- ★ ¡Sea entusiasta y disfrute su tiempo con su adolescente!

# Comprendiendo y Tratando el Mutismo Selectivo (MS) en Adolescentes

## Interacción Dirigida Verbalmente (VDI)

Las habilidades de VDI se utilizan para aumentar el habla haciendo ciertos tipos de preguntas y aplicando una secuencia flexible de indicaciones para apoyar el éxito del adolescente en responder.

<u>Tipo de Pregunta</u>	<u>Consideraciones</u>	<u>Ejemplos</u>
<b>Opción Forzada:</b>  Una pregunta en la que se dan dos o más respuestas posibles dentro de la pregunta.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Útil durante las primeras interacciones o en situaciones difíciles</li><li>• Proporciona el apoyo en la selección de una respuesta, haciéndolo más fácil para el adolescente contestar</li></ul>	<p>¿Tu color favorito es <i>rosado</i> o <i>azul</i>?</p> <p>¿Prefieres jugar a <i>las cartas</i>, <i>construir un set de Lego</i> o <i>no te importa</i>?</p> <p>¿Quieres ver algo en <i>Netflix</i>, <i>Hulu</i> o en <i>otro lugar</i>?</p>
<b>Abierto:</b>  Una pregunta en la cual una respuesta no es sugerida dentro de la pregunta.  <i>Por lo general, comienza con "quién", "qué", "dónde", "cuándo", "por qué" o "cómo"</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Permite que el adolescente sea más expresivo y se le ocurre su propia respuesta</li><li>• Puede ser más difícil para los adolescentes preocupados por ser "equivocados" o evaluados</li></ul>	<p>¿Quién es tu mejor amigo?</p> <p>¿Qué aprendiste hoy en la escuela?</p> <p>¿Cuántos hermanos tienes?</p> <p>¿Por qué te gusta más la piscina que la playa?</p>
<b>Si o No:</b>  Una pregunta en la que una respuesta posible o esperada es "sí" o "no".  <i>¡Trate de evitar éstos!</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se puede responder más fácilmente a través de medios no verbales (p. ej., cabeceo, sacudida de la cabeza)</li><li>• Limita las respuestas a una sola palabra</li><li>• Se pueden convertir rápidamente en preguntas de opción forzada agregando las palabras "¿sí o no?" al final de la pregunta</li></ul>	<p>¿Te gusta los mariscos? → ¿Te gusta los mariscos, <i>sí</i> o <i>no</i>?</p> <p>¿Terminaste tu tarea? → ¿Terminaste <i>tu tarea</i> o <i>todavía no</i>?</p> <p>¿Es la fiesta el 5 de diciembre? → ¿Es la fiesta el <i>5 de diciembre</i> o <i>otro día</i>?</p>

## Reglas generales para VDI

- ★ Espere de 5 a 10 segundos para que el adolescente responda
- ★ Use un reflejo + un elogio específico para reforzar cada respuesta verbal
- ★ Evite preguntas de sí / no
  - ★ Si/cuando preguntas una pregunta de sí o no, cámbiela a una pregunta de opción forzada inmediatamente!
- ★ Describe cualquier comportamiento no verbal en lugar de interpretarlo (p. ej. "veo que estás apuntando" en vez de "veo que estás apuntando a las fichas.")
- ★ Repita la misma pregunta hasta 3 veces
- ★ Si el adolescente tiene dificultades a responder verbalmente, regrese a la última situación en que tuvieron éxito al responder una pregunta
- ★ Siempre revise preguntas que quedaron dejado sin respuesta inicialmente
- ★ Refleje el habla del adolescente con su voz valiente (p. ej. volumen regular), aunque él o ella susurra, especialmente en contextos de grupo
- ★ Continúe a usar habilidades de CDI entremedio de preguntas

## Ejemplo de Secuencia de VDI

<p><b>Cuando el adolescente contesta en seguida</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adulto: "¿Te gustaría jugar Uno o con cartas regulares?" (opción forzada) <i>¡Espera! 1 2 3 4 5 segundos</i></li> <li>• Adolescente: "Uno."</li> <li>• Adulto: "Uno." (reflejo) "Gracias por decirme lo que quieres jugar." (elogio específico)</li> </ul>	<p><b>Cuando el adolescente tiene dificultad decidiendo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adulto: "¿Quieres helado de chocolate o vainilla?" (opción forzada) <i>¡Espera! 1 2 3 4 5 segundos</i></li> <li>• Adolescente: No responde.</li> <li>• Adulto: "Chocolate o vainilla?" (opción forzada) <i>¡Espera! 1 2 3 4 5 segundos</i></li> <li>• Adolescente: No responde.</li> <li>• Adulto: "¿Quieres chocolate, sí o no?" (opción forzada)</li> <li>• Adolescente: Mueve la cabeza.</li> <li>• Adulto: "Te veo moviendo la cabeza. (descripción) "¿Eso es un sí o un no?" (opción forzada)</li> <li>• Adolescente: "...sí."</li> <li>• Adulto: "Si, quieres chocolate." (reflejo) "¡Muy buen diciéndome lo que querías!" (elogio específico)</li> </ul>
<p><b>Cuando el adolescente responde no-verbalmente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adulto: "¿Te gustaría jugar Uno o con cartas regulares?" (opción forzada)</li> <li>• Adolescente: Apunta inmediatamente a la caja de Uno.</li> <li>• Adulto: "Te veo apuntando." (descripción) "¿Eso quiere decir que quieres el Uno o las cartas?" (opción forzada) <i>¡Espera! 1 2 3 4 5 segundos</i></li> <li>• Adolescente: "Quiero jugar Uno."</li> <li>• Adulto: "Tú quieres jugar Uno." (reflejo) "Aprecio que me dijiste lo que querías usando tus palabras." (elogio específico)</li> </ul>	<p><b>Cuando el adolescente responde con una respuesta casi imposible de oír:</b></p> <p><i>*Indicaciones para una voz más alta solo deben usarse si el niño está listo para avanzar a ese paso más difícil</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adulto: "¿Quieres ver algo en Netflix o Hulu?" (opción forzada) <i>¡Espera! 1 2 3 4 5 segundos</i></li> <li>• Adolescente: Bajo respiración "N.e..f.x."</li> <li>• Adulto: "Te oigo tratando de responder (descripción). No te puedo oír. Dilo un poquito más alto." (orden directo) <i>¡Espera! 1 2 3 4 5 segundos</i></li> <li>• Adolescente: "Netflix."</li> <li>• Adulto: "Quieres ver algo en Netflix" (reflejo) "Gracias por decirme lo en voz alta" (elogio específico)</li> </ul>
<p><b>Cuando el adolescente responde susurrando:</b></p> <p><i>*Indicaciones para una voz más alta solo deben usarse si el niño está listo para avanzar a ese paso más difícil</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adulto: "¿Quieres comer un sándwich o una hamburguesa para el almuerzo?" (opción forzada) <i>¡Espera! 1 2 3 4 5 segundos</i></li> <li>• Adolescente: "Sándwich." (susurrando)</li> <li>• Adulto: "Te oigo susurrando." (descripción) Dime lo que quieres con la voz alta." (orden directo) <i>¡Espera! 1 2 3 4 5 segundos</i></li> <li>• Adolescente: "Sándwich." (voz alto)</li> <li>• Adulto: "Quieres comer un sándwich." (reflejo) "Gracias por usar tu voz alta para decirme." (elogio específico)</li> </ul>	<p><b>Cuando el adolescente no responde:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adulto: "¿Prefieres ir a los bolos o al salón de juegos?" (opción forzada) <i>¡Espera! 1 2 3 4 5 segundos</i></li> <li>• Adolescente: No responde.</li> <li>• Adulto: "Bolos o salón de juegos?" (opción forzada)</li> <li>• Adolescente: No responde.</li> <li>• Adulto: "¿Quieres ir a jugar a los bolos, sí o no?" (opción forzada)</li> <li>• Adolescente: No responde.</li> <li>• Adulto: "Puede ser difícil responder frente a todas estas personas, vamos a practicar en el pasillo." OR "Eso puede ser difícil de responder en este momento, piénselo y volveré a preguntarte en un momento." OR "Ve y practica con (persona familiar) y después vuelve y dime la respuesta."</li> </ul>